

## école à vendre

Écrit par Avatar

Mercredi, 26 Octobre 2011 08:18 - Mis à jour Lundi, 01 Janvier 2024 20:33

---

25



La cloche sonne,  
et personne,  
répond.  
Comme un vœu pieu  
pauvre lieu,  
abscons.

Les murs s'effritent,  
c'est d'un triste,  
sans vie.  
Plus de récités,  
abandonnée,  
pétie.

Mais s'entend encore  
une voix d'or,

Marie.

Qui appelle Pierre,  
son grand frère,  
ici.

J'ouvre la porte,  
odeur forte,  
la craie.  
Un battement d'ailes  
interpelle,  
effraie.

Une carte bien mûre  
sur le mur,  
jaunie.  
Fleuve de France  
la Durance,  
j'oublie.

Le verbe choisi  
pour décri,  
j'alarme !  
Non aux bâtiments  
fédérant,  
sans âmes !

Enfants du quartier,  
de leurs pieds,  
venaient.  
Pour les villages,  
ramassage  
d'mouflets.

À l'école fermée  
plus d'arrêt,  
on dort !  
Village déserté,  
plus d'récré,  
c'est mort !

Marie, mairesse,  
a sans cesse,  
fait front.  
Les jeunes vieillissent,  
disparaissent,  
s'en vont.

Aussi Marie vend,  
soupirant,  
les bancs.  
Et c'est Jonathan,  
qui les prend,  
chantant.

Il les offre, marri,  
à Marie,  
en dot.  
Ce fut le cadeau  
le plus beau  
du lot !

Marie l'épousa,  
et publia  
leurs bans.  
Naissent des jumeaux,  
sous l'préau,  
en rang !

L'histoire ne dit pas  
qui sera  
gagnant.  
Mais à cette école  
pas de colle,  
du temps !

Poème réalisé en double strophes, rimes croisées aux vers 3 & 6, soit 2x3 vers de 5/3/2 pieds. C'est une poésie utilisant les nombres premiers pour engendrer d'autres nombres, en l'occurrence un 4ième temps de rythmique. Soit sur 4 temps, ça fait :

**2 temps , 1 temps, 1 temps**

poum  
poum-poum  
poum  
poum-poum

Le premier poun c'est la durée des 5 pieds du premier vers, puis les suivants poum-poum , ce sont les 5 autres pieds coupés en 2 (3+2).

Voilà comment 5/3/2 crée de façon imperceptible un 4 temps ! Puis l'ajout de rime introduit le chiffre 2. Il en découle :

- 6 des double strophes
- 12 (nombre de strophes).

L'ensemble créé les nouveaux chiffres ci-dessous :

- 8, temps d'une double strophe,
- 10, nombre de pieds d'une strophe (marquée par la rime alternée),
- 20, nombre de pieds d'une double strophe.